

مجموعه اینفوگرافیک تست مکعب

آرایه های ادبی کنکور

اسلوب معادله

هرگاه مصراع دوم در حکم مصداقی برای مصراع اول باشد، شاعر از آرایه اسلوب معادله استفاده کرده است که بر پایه تشبیه است.

در اسلوب معادله می توان جای دو مصراع را با هم عوض کرد.

مثال :

محرم این هوش جز بی هوش نیست =
مرزبان را مشتری جز گوش نیست

مثال های بیشتر رو با حل تست های زیر یاد بگیرید.

مجموعه اینفوتست مکعب

آرایه های ادبی (اسلوب معادله)

۱- در کدام بیت آرایه اسلوب معادله وجود دارد؟

۱. دل من در هوس روی تو ای مونس جان / خاک راهی است که در دست نسیم افتاده است

۲. آدمی پیر چو شد حرص جوان میگردد / خواب در وقت سحرگاه گران می گردد

۳. دم حافظ برد از دل، غم دیرینه «حزین» / ای صبا نکهتی از خاک ره یار، بیار

۴. نک نوبهار آمد کز او سرسبز گردد عالمی / چون یار من شیرین دمی چون لعل او حلواگری

۲- در کدام بیت اسلوب معادله وجود دارد؟

۱. سر به جیب خویش بردم در گریبان یافتم / نکهتی (=بوی خوشی) کز یوسف گل پیرهن می خواستم

۲. نیم شب با گریه مستانه حالی داشتم / تلخ شد عیش من از لبخند بی هنگام صبح

۳. دل من نه مرد آن است که با غمش بر آید / مگسی کجا تواند که بیفکند عقابی

۴. یک سر به پای همت از این دامگاه دیو / چون مرغ برپرید و مقر بر قمر کنید

۳- در کدام بیت اسلوب معادله وجود دارد؟

۱. تشنگان را می دهد تسکین به آب خشک خویش / در مروت از عقیق سنگدل کم تر مباش

۲. چون سیاوش سالم از دریای آتش بگذرد / مرکب نی گر بود در زیر ران دیوانه را

۳. بی کمالی های انسان از سخن پیدا شود / پسته ی بی مغز چون لب وا کند رسوا شود

۴. عیش شیرین را بود در چاشنی صد چشم شور / برگ صائب بیش تر از بار می ماند به جا

مجموعه اینفو تست مکعب..... آرایه های ادبی (اسلوب معادله)

۴- در کدام بیت اسلوب معادله وجود دارد؟

۱. بلبل از افغان رنگین سرخ دارد روی باغ/ بوستان پیرا دهان غنچه پر زر می کند
۲. از آتش تجلی خورشید حسن تو/ دودی است آسمان و کواکب شراره ها
۳. بیا و برگ سفر ساز و زاد ره برگیر / که عاقبت برود هر که او ز مادر زاد
۴. عیب پاکان زود بر مردم هویدا می شود/ موی اندر شیر خالص زود پیدا می شود

۵- در کدام بیت اسلوب معادله وجود دارد؟

۱. ز گریه مردم چشمم نشسته در خون است / ببین که در طلبت حال مردمان چون است
۲. دل در طلب خنده شیرین تو خون شد / جان در طلب لعل شکرخای تو افتاد
۳. عشق چون آید برد هوش دل فرزانه را / دزد دانا می کشد اول چراغ خانه را
۴. به کام تا نرساند مرا لبش چون نای / نصیحت همه عالم به گوش من باد است

۶- در کدام بیت اسلوب معادله وجود دارد؟

۱. بلبل از گل بگذرد چون در چمن ببند مرا / بت پرستی کی کند گر برهمن ببند مرا
۲. مَهر بر لب زده چون غنچه و رنگین سخن اند / چشم پوشیده و صد گونه تماشا دارند
۳. آسمان نیز به صد دیده تو را می طلبد / ورنه اندر کفش این مشعله تابان چیست ؟
۴. ز رقص مرغ بسمل این نوا در گوش می آید/ که ساحل چون شود نزدیک بازوی شنا بگشا

مجموعه اینفو تست مکعب..... آرایه های ادبی (اسلوب معادله)

۷- در کدام بیت اسلوب معادله وجود دارد؟

۱. غم عالم فراوان است و من یک غنچه دل دارم چه سان در شیشه ساعت کنم ریگ بیابان را؟
۲. نمی ارزد به حرف تلخ، عیش باده شیرین پی یک قطره می بر لب منه صد کاسه خون را
۳. شور و غوغا نبود در سفر اهل نظر نیست آواز درآ، قافله شبنم را
۴. ز شور عشق تو در کام جان خسته من جواب تلخ تو شیری تر از شکر می گشت

۸- در کدام بیت اسلوب معادله وجود دارد؟

۱. چون نباشد بلبل من چار موسم نغمه سنج؟ / نیست کم از شاخ گل هر مصرع رنگین مرا
۲. ندارد بی قراری حاصلی غیر از پشیمانی / میان خویش را چون موج در بحر بلا بگشا
۳. دوداگر بالا نشیند، کسر شأن شعله نیست / جای چشم ابرو نگیرد گرچه او بالاتر است
۴. رنگین سخنی چون کند از خامه ما گل / باغ از گره غنچه دهد روی نما گل

۹- در کدام بیت اسلوب معادله وجود دارد؟

۱. کار هر بی ظرف نبود دل ز جان برداشتن / زان لب میگون به تلخی می شود ساغر جدا
۲. یک دل صد پاره آید عارفان را در نظر / گر چه باشد برگ برگ لاله زار از هم جدا
۳. چه غم دیوار امت را که دارد چون تو پشتیبان / چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح کشتیبان
۴. تا چو زنبور عسل در چشم هم شیرین شوند / به که باشد خانه های دوستان از هم جدا

مجموعه اینفو تست مکعب..... آرایه های ادبی (اسلوب معادله)

۱۰- در کدام بیت اسلوب معادله وجود دارد؟

۱. خون شهیدان را ز آب اولی تر است / این خطا از صد صواب اولی تر است
۲. بهره از آمیزش نیکان ندارد بد / که هست در میان جمع فرد باطل از دفتر جدا
۳. خامشی از بس که نازک می سراید درد دل / جز خیال شاه فریادم کسی نشنیده است
۴. گر من از خار بترسم نبرم دامن گل / کام در کام نهنگ است نباید طلبید

۱۱- در کدام بیت اسلوب معادله وجود دارد؟

۱. هفته ای می رود از عمر و به ده روز کشید / کز گلستان صفا بوی وفاپی ندمید
۲. هرچه زان تلخ تر اندر حق من خواهد گفت / گو بگو از لب شیرین که لطیف است و لذیذ
۳. سعدی از سرزنش غیر نترسد هیهات / غرقه در نیل چه اندیشه کند باران را
۴. لب ببستم ز سخن ای گل خندان / که میاد مردمان بوی تو یابند ز رنگ سخنم

۱۲- چند بیت دارای آرایه اسلوب معادله می باشد ؟

- الف) عمری گذشت در غم هجران روی دوست / مرغم درون آتش و ماهی برون آب
- ب) گدا را چو حاصل شود نان شام / چنان خوش بخرسد که سلطان شام
- ج) آتش عشق است کاندر نی افتاد / جوشش عشق است کاندر می افتاد
- د) چه حاجت است به تحصیل علم عارف را / ز خود برآمده را نردبان نمی باید
۱. دو بیت ۲. سه بیت ۳. چهار بیت ۴. یک بیت

مجموعه اینفو تست مکعب آرایه های ادبی (اسلوب معادله)

۱۳- چند بیت دارای آرایه اسلوب معادله می باشد ؟

الف) ز سختگیری دوران چه باک عارف را / ز قحط سال، هما بینوا نخواهد شد

ب) کم آواز هرگز نبینی خجل / جوی مشک بهتر که یک توده گل

ج) صورت نیست در دل ما کینه ی کسی / آینه هر چه دید فراموش می کند

د) روشندان خوش آمد شاهان نگفته اند / آینه عیب پوش سکندر نمی شود

۱. یک بیت ۲. سه بیت ۳. صفر ۴. چهار بیت

۱۴- چند بیت دارای آرایه اسلوب معادله می باشد ؟

الف) چشم چپ خویشتن بر آرم / تا چشم نبیندت به جز راست

ب) لازم پیری است صائب، برگ ریزان حواس/ بیش ره نتوان گرفتن لشکر بشکسته را

ج) حسن بیان مجوی ز ما دل شکستگان / از کاسه ی شکسته نخیزد صدا درست

د) صبح و شام از حسرت او بر دهان انگشت سرو / روز و شب در خدمت او بر کمر دست چنار

۱. دو بیت ۲. سه بیت ۳. یک بیت ۴. صفر

۱۵- چند بیت دارای آرایه اسلوب معادله می باشد ؟

الف) در نگیرد صحبت زاهد به صافی مشربان / زشت در یک دیدن از آینه رو گردان شود

ب) دلی که نیست خراشی در او زمین گیر است / زری که سگه ندارد روان نمی باشد

ج) عمری گذشت در غم هجران روی دوست / مرغم درون آتش و ماهی برون آب

د) گردد از دست نوازش پایه معنی بلند / مور را شیرین سخن دست سلیمان کرده است

۱. سه بیت ۲. دو بیت ۳. یک بیت ۴. چهار بیت

پاسخ ها :

سوال ۱: گزینه ۲

سوال ۲: گزینه ۳

سوال ۳: گزینه ۳

سوال ۴: گزینه ۴

سوال ۵: گزینه ۳

سوال ۶: گزینه ۱

سوال ۷: گزینه ۲

سوال ۸: گزینه ۳

سوال ۹: گزینه ۳

سوال ۱۰: گزینه ۴

سوال ۱۱: گزینه ۳

سوال ۱۲: گزینه ۲ همه ی بیت ها به جز مورد ب

سوال ۱۳: گزینه ۴

سوال ۱۴: گزینه ۲، دو بیت ب و ج

سوال ۱۵: گزینه ۴